

MONOGRAPHIE DU MAITRE

SECTION DU TEMPLE

Cette monographie reste la propriété pleine et entière de la grande loge suprême de l'A.M.O.R.C. Elle n'est pas achetée, mais prêtée au membre qui la reçoit.

ORDRE DE LA ROSE-CROIX A.M.O.R.C.

Degré
10
Monographie
77



Degré
10
Monographie
77

DEPOSE AU BUREAU AMERICAIN DES BREVETS
(United States Patent Office)
ET EGALEMENT PROTEGE LEGALEMENT
DANS TOUS LES PAYS DU MONDE

Experientia du 3^e œil.

Cette monographie et son contenu sont officiellement publiés par le Conseil Suprême de l'A.M.O.R.C. sous l'emblème ci-dessus, qui a été déposé au bureau américain des brevets (United States Patent Office), à l'effet protéger tous « les exemplaires imprimés, gravés, dactylographiés et photographiques des monographies officiellement prescrites, les dissertations, les postulats scientifiques, les discours philosophiques, les études académiques, les diagrammes, les illustrations et les chartes », tels qu'autorisés par l'Imperator de l'A.M.O.R.C. (L'emblème ci-dessus et le nom de l'Ordre sont également protégés légalement dans tous les pays du monde). Tous les sujets traités dans cette monographie sont strictement confidentiels pour le membre qui les reçoit et lui sont communiqués comme privilège de son affiliation. La propriété, le titre légal et le droit à la possession de cette monographie sont et restent à la Grande Loge Suprême de l'A.M.O.R.C. à qui elle doit être retournée sur simple demande. Cette monographie et son contenu sont prêtés au membre qui les reçoit pour sa seule et exclusive information, et pas autrement. Tous autre usage ou tentative met fin, ipso facto, à tous les droits du membre et constitue une violation des Statuts de l'Ordre. L'A.M.O.R.C. est la seule organisation autorisée à utiliser le nom et les symboles déposés et l'Imperator a seul le droit de permettre leur usage par d'autres organisation ou mouvements alliés.



CONCORDANCE

Opinion d'un personnage célèbre



Au cours du siècle passé — en fait au début de ce siècle — les savants se sont souvent moqués du fait que la pensée pouvait avoir un effet quelconque sur la matière inanimée. On pensait que cela était uniquement un concept occulte, le mot *occulte* étant ici employé d'une manière péjorative. L'un des premiers grands savants à faire des recherches prudentes et impartiales sur la possibilité d'une action de la pensée sur la matière par l'intermédiaire de ce qu'on pourrait appeler une *influence psychique* fut le célèbre physicien, Sir Oliver Lodge qui a écrit ce qui suit :

« Mon hypothèse, c'est que la physique et la métaphysique sont solidaires. La pensée n'est pas nécessairement associée à la matière mais elle est néanmoins associée à quelque chose de physique — terme plus large que le mot matériel — à quelque chose qui pourra être traité d'une manière appropriée en physique quand le domaine lié à ce sujet sera suffisamment élargi et que les découvertes en train d'être faites porteront leurs fruits. En parlant de cette manière, je vais au-delà de la physique, mais c'est justement au-delà de la physique que l'on m'a demandé d'aller ».

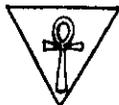
SIR OLIVER LODGE — 1851 — 1940

Fratres et sores,

Le point suivant, concernant les particules lumineuses qui entourent notre corps c'est que nos membres nous ont signalé des centaines de fois que, dans leurs périodes de concentration, ils ne voyaient pas seulement ces corps lumineux traverser la pièce, mais éprouvaient une sensation de fraîcheur et de picotement sur le visage et les mains. Ce contact vibratoire électrique qui s'établissait avec leur visage a toujours été expliqué comme étant produit par les vibrations qui les atteignaient. Des milliers de membres nous ont également dit que, quand ils formaient un gros nuage, ou bien quand ils étaient témoins de la projection de quelqu'un ou de quelque vision qui leur venait dans une pièce sombre, il se formait un nuage, un corps brumeux ou une essence comparable à un brouillard, devant eux ou dans quelque partie de la pièce, dont la teinte était bleue ou violette. Ceux qui ont vu ce corps brumeux se déplacer de leur côté ont toujours ressenti le picotement électronique ou vibratoire de l'essence au moment où elle touchait leur corps ou bien venait en contact avec leur aura.

MOUVEMENT CIRCULAIRE

Voici un autre point que signalent des milliers de membres : toutes les fois qu'ils ont vu les petits flocons de corps lumineux se déplacer dans la pièce comme des flocons de neige violets ou de petits points bleus ayant à peu près la grosseur d'une tête d'allumette, ils ont toujours remarqué que ces points se déplaçaient selon une ligne courbe et non pas selon une ligne droite. Si la petite tâche de lumière se déplaçait du plafond vers le plancher, elle le faisait en décrivant une ligne magnifiquement courbée semblable à un arc de cercle. Si l'une de ces tâches se déplaçait à travers la pièce d'un mur à l'autre, elle le faisait en décrivant une courbe. Quelquefois huit ou dix de ces tâches lumineuses se déplaçaient à travers la pièce dans différentes directions selon des courbes différentes, formant un mouvement très joli et fascinant de lumières dans la pièce. L'une des lois fondamentales des particules subatomiques et des atomes, c'est que, quand ils sont libres et peuvent se déplacer librement dans l'espace, ils se déplacent selon des courbes et non pas selon des droites. Chacun d'eux se déplace selon un cercle parfait et ce cercle est si grand, dans la plupart des cas, que vous ne pouvez voir qu'un segment de cercle dans la pièce. De là vient que vous ne voyez qu'un petit arc ou une partie du grand cercle selon lequel les particules se déplacent. Elles se déplacent toutes selon des cercles ou des ovales qui ressem-



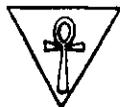
blent aux orbites des planètes. Une étoile filante tombe aussi selon une courbe ; il n'existe rien au monde qui soit une ligne droite.

Le postulat d'Einstein quant au fait que toutes les lignes sont courbes est un fait ancien dans les connaissances des rosicruciens. Toute ligne que l'on suppose être droite a une légère courbure. La science a trouvé, il y a quelques années, que toutes les particules et les atomes se déplacent selon des cercles, ou des ovales ; et que c'est là l'une des lois fondamentales, l'un des principes fondamentaux de la physique et de la composition de la matière. Le triangle, le carré et d'autres figures géométriques entrent aussi en jeu en ce qui concerne les relations des particules les unes avec les autres. Par exemple, trois particules ou trois atomes peuvent s'associer en formant un triangle, mais bien qu'ils forment un triangle par leurs positions respectives, ils continuent tous trois à tourner en cercle.

Nous allons maintenant nous arrêter ici, car les points importants qui viennent ensuite, et qui seront très intéressants et très surprenants pour vous nécessitent beaucoup d'explications, car ils se rapportent à la guérison et à la création mentale, et je ne peux aborder ce sujet sans avoir beaucoup de temps et d'espace. Cependant, je pense que chacun de vous ferait bien de reprendre les leçons du quatrième degré du temple et de relire le manuscrit de Nodin. Revoyez dans les leçons des septième et huitième degrés du temple ce que vous avez fait en ce qui concerne les expériences de concentration ; revoyez particulièrement les expériences sur les nuages et refaites-en quelques-unes si vous le pouvez.

A la fin d'une monographie antérieure de ce degré, nous avons promis de vous parler de l'usage du pouce pour le développement de ce qu'on appelle le troisième œil au centre du front.

Voici une expérience que vous trouverez intéressante et profitable. Placez le pouce droit au centre du front juste au-dessus du nez, et placez le reste de la main sur le sommet de la tête, en étroit contact avec les cheveux et le cuir chevelu ; cela amènera la paume de la main et les doigts sur le côté gauche de la tête. L'extrémité du pouce, sa première section sera juste au centre du front au-dessus du nez. Ne pressez pas le pouce trop fortement, mais maintenez une douce pression contre le front, et veillez à ce que le reste de votre main et vos doigts soient appuyés bien fermement contre les cheveux et le cuir chevelu. Tout en faisant cela,



fermez les yeux et concentrez-vous sur la région du cerveau qui est juste sous votre main. Vous vous souviendrez, d'après les premières leçons qu'il y a, dans le lobe gauche du cerveau, une petite zone qui est reliée au fonctionnement psychique. C'est cette zone du cerveau qui produit une petite lumière ou couleur rouge dans l'aura de tout mystique, et quelle que soit l'intensité de la couleur violette, bleue ou blanche de l'aura d'un adepte tout autour de son corps, vous trouverez toujours une petite teinte rouge ou rose près du côté gauche de la tête. Cela explique aussi pourquoi, dans beaucoup des premiers degrés de notre travail, et tout particulièrement dans le septième degré du temple, un si grand nombre de nos membres ont éprouvé une sensation particulière de frémissement ou de légère vibration sur le côté gauche de la tête quand ils débutaient dans leurs expériences de développement psychique.

En mettant le pouce et la main sur le front et en vous concentrant sur le lobe gauche du cerveau pendant environ cinq minutes chaque soir avant d'aller au lit, ou toutes les fois que vous avez l'occasion de le faire, vous ferez cesser les maux de tête ; vous soulagerez toutes les douleurs que vous pouvez ressentir dans la tête, le cou et les épaules, et vous apporterez une énergie revitalisante à tout le système nerveux autonome. En même temps, vous vitaliserez le troisième œil et vous vous donnerez un développement plus poussé de nature psychique. Cela doit se faire environ une fois par semaine même plus souvent, et toutes les fois que vous désirez ressentir un bon effet tonique.

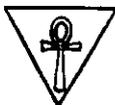
Dans une de nos monographies antérieures, nous avons expliqué la découverte que fit le Dr. Littlefield de façon purement accidentelle alors qu'il regardait au microscope certains produits chimiques en train de réagir les uns sur les autres. Il observa, dans un microscope puissant que, à mesure que les cristaux de ces produits chimiques se formaient et se reformaient en nouveaux groupes sous l'influence mutuelle qu'ils exerçaient les uns sur les autres, il se formait différents objets indéfinis. Je pense que tous ceux qui ont jamais observé des actions chimiques au microscope ont observé la même chose. Il est merveilleux de voir comment la loi du triangle se manifeste dans les cristaux qui se forment. Par exemple, si une goutte d'une solution de soude est placée sous l'objectif et si on la laisse s'évaporer, nous remarquons que, en quelques minutes, à mesure que l'eau s'évapore et que la solution se dessèche, les cristaux qui étaient dans la solution commencent à se reformer et nous les voyons prendre forme en diffé-



rentes combinaisons de triangles. Littlefield découvrit un jour accidentellement, alors qu'il observait quelques-uns de ces cristaux qui se combinaient pour donner différents triangles, qu'ils formaient un cercle au lieu de former une figure indéfinie, et il comprit qu'il avait pensé à un cercle et que, le visualisant, il s'était demandé si les cristaux pouvaient se disposer sous cette forme. L'idée, alors, se fit jour en lui que, peut-être, l'image qu'il avait à la pensée lorsqu'il regardait dans le microscope, affectait le groupement des cristaux.

En prenant cette idée comme base, il fit d'autres expériences et, avant que de nombreux mois se soient écoulés, il se prouva à lui-même que, s'il concentrait son regard sur les cristaux en ayant une certaine image à la pensée, les cristaux prenaient une forme qui était presque la réplique de l'image qu'il visualisait. Par exemple, il visualisait un oiseau et, finalement, les cristaux en séchant sur la plaque se groupaient en une masse qui ressemblait à un oiseau en plein vol. Il visualisa alors beaucoup d'autres objets; des fleurs, des arbres, des visages, puis une femme vêtue d'un costume d'autrefois, et enfin une croix. Le résultat de sa découverte le convainquit que tous les cristaux, dans tous les éléments chimiques, étaient rassemblés sous leurs diverses formes par l'effet que la conscience cosmique exerçait sur eux. C'est en effet jusqu'à ce point qu'il poussa sa découverte et ses recherches. Bien que le monde scientifique n'ait jamais accepté sérieusement ses explications, ses découvertes offraient une contribution importante à la science. Il n'est que tout naturel que le monde scientifique hésite à accepter de telles affirmations bien que le Dr. Littlefield soit connu du monde scientifique en tant que biologiste, chimiste et physicien éminent et jouissant d'une excellente réputation.

La toute dernière découverte, c'est que non seulement les cristaux, mais aussi les électrons qui composent les atomes des cristaux, sont formés par l'influence de la pensée. Littlefield apprit que si on laisse à eux-mêmes des cristaux et des éléments chimiques, et si on ne les contrôle pas par la pensée, ils suivent une loi universelle et se groupent selon la pensée de la conscience universelle. Il n'essaya pas de trouver comme la conscience universelle affectait tous les cristaux de tous les éléments et de tout ce qui existe dans l'univers.



Or, nous savons qu'il existe un pouvoir créateur universel qui contrôle tous les éléments de l'univers et dont les lois sont fixées dans le cosmique. Toutes les fois qu'il n'y a pas

d'interférence ces lois sont suivies par tous les éléments que nous pouvons trouver dans l'univers. D'autre part, il y a aussi le pouvoir créateur de la pensée de l'homme, qui est une partie du pouvoir créateur universel et ce pouvoir de la pensée peut affecter les éléments de l'univers en leur appliquant d'autres lois universelles et en les faisant obéir.

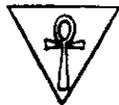
*MODIFICATION
D'UNE LOI*

Il faut que nous comprenions cela parfaitement. Disons que les éléments chimiques sont comme une grosse boule ayant à peu près la grosseur d'un boulet de canon. Disons que nous nous trouvons sur un terrain de boules ou en quelque endroit où il y a un sol long et uni. Si nous nous trouvons à une extrémité d'une pièce semblable et si nous faisons rouler la boule rapidement sur le sol, elle ira probablement en ligne droite jusqu'à l'autre extrémité de la salle. En faisant ainsi, la boule suivra une loi universelle qui a été établie au commencement des temps et qui est une loi immuable. La loi ne peut pas être changée, mais on peut appliquer d'autres lois pour modifier cette loi immuable. Si nous mettons un obstacle sur le sol et si nous essayons de faire rouler la boule en ligne droite, quand la boule frappera l'obstacle, cet obstacle serait une interférence dans l'accomplissement de la loi naturelle, et la boule n'irait plus en ligne droite. En plaçant un obstacle sur le trajet de la boule, nous utiliserions notre pensée pour influencer la loi universelle ou, en d'autres termes, pour modifier son fonctionnement. Nous ne violerions pas la loi universelle, puisque aucune de ces lois ne peut être éliminée. Nous appliquerions simplement une loi secondaire pour modifier la première.

Dans notre prochain entretien, nous utiliserons d'autres comparaisons pour expliquer cette loi.

Fraternellement,

LE MAITRE DE VOTRE CLASSE



Résumé de cette monographie



Voici un sommaire des principes importants exposés dans cette monographie. Il contient les définitions essentielles qu'il ne vous faut point oublier. Après une lecture attentive de cette monographie, essayez de vous remémorer les principes importants que vous venez d'apprendre. Lisez ensuite ce résumé et vérifiez si vous n'avez pas commis quelque oubli. Revoyez aussi ce résumé au cours de la semaine suivante afin de vous rafraîchir la mémoire.

- ¶ Une loi fondamentale des particules et des atomes, c'est qu'ils se déplacent selon des courbes et non pas selon des droites.
- ¶ Pratiquez les exercices indiqués à la fin de la monographie ; vous soulagerez les douleurs et les maux de tête et vous apporterez une énergie revitalisante à tout le système nerveux autonome.
- ¶ Dans ses expériences, le Dr. Littlefield se prouva à lui-même que, en concentrant son regard sur certains cristaux en ayant une image nette à la pensée, il amènerait les cristaux à prendre forme et à donner une reproduction presque exacte de l'image qu'il visualisait.
- ¶ Cette découverte le convainquit que, tous les cristaux de tous les éléments chimiques étaient réunis sous leurs diverses formes par l'effet qu'exerçait sur eux la conscience cosmique.
- ¶ Il y a un pouvoir créateur universel qui contrôle tous les éléments de l'univers et dont les lois furent établies au commencement de la création et qui sont les lois non-écrites mais immuables de l'univers. Il y a aussi le pouvoir créateur de la pensée de l'homme, qui est une partie du pouvoir créateur universel.